

Première partie

Compréhension orale

Exercice 1

**Vous allez entendre deux fois l'enregistrement. Complétez les affirmations ci-dessous
En entourant la lettre A, B ou C.**

Vous aurez 45 secondes pour lire les questions.

Vous aurez 30 secondes entre les 2 écoutes.

Mettez les réponses sur la feuille séparée de réponses.

1. Jean Dupontel a grandi dans une famille de
A. fermiers B. psychologues C. parents riches
2. Selon Jean Dupontel il faut parler aux gens avec
A. respect B. profesionalisme C. indifférence
3. Parmi les sciences, le musicien admire
A. les mathématiques B. l'astronomie C. l'histoire de religions
4. Jean Dupontel déteste
A. la lecture B. la découverte C. les horoscopes
5. Dans une autre vie Jean deviendrait
A. musicien B. médecin C. physicien
6. Pour se reposer Jean Dupontel
A. se promène dans la nature B. exerce le yoga C. recherche de l'adrénaline
7. Jean Dupontel compare le besoin de jouer sur scène à
A. un désir naturel B. un risque C. une drogue
8. Jean a joué pour la première fois devant un public à l'âge de
A. 37 ans B. 6 ans C. 7 ans
9. A son premier concert Jean Dupontel a interprété le concert
A. de Bach B. de l'ami de son père C. d'un musicien inconnu
10. Selon Jean Dupontel, le pire sentiment que peut éprouver un musicien est
A. la mélancolie B. l'amour C. l'indifférence
11. Dans l'avenir Jean Dupontel aimerait
A. retomber en enfance B. avoir des enfants C. avoir une petite amie
12. Avec l'âge Jean Dupontel revient
A. à sa vie plus adulte B. à sa famille C. à son enfance

Exercice 2 Compréhension orale

Vous allez entendre 2 fois l'enregistrement. Associez les 4 témoignages des personnes aux affirmations correspondantes. Attention il y a deux affirmations intruses.

Vous aurez 30 secondes pour lire les questions.

Vous aurez 30 secondes entre les 2 écoutes.

Mettez les réponses sur la feuille séparée de réponses.

A. Lors de chutes de neige, il ne faut pas s'inquiéter ni se plaindre du mauvais temps.

B. La France est toujours très bien préparée aux hivers durs.

C. La neige profite à ceux qui l'aiment.

D. Malheureusement, les Français ne sont pas habitués aux intempéries.

E. L'hiver froid en France ne prouve en rien qu'il s'agit du réchauffement climatique.

F. La France est un pays où les hivers doux sont rares.

1. Première personne	A	B	C	D	E	F
2. Deuxième personne	A	B	C	D	E	F
3. Troisième personne	A	B	C	D	E	F
4. Quatrième personne	A	B	C	D	E	F

Compréhension écrite

Exercice 3

Dans le texte ci-dessous 6 phrases sont omises. Complétez le texte par les phrases que vous choisirez dans la liste donnée (A-H). Attention, il y a deux phrases intruses ! Mettez les réponses sur la feuille séparée de réponses.

La boulimie, une souffrance jamais rassasiée

La boulimie, comme l'anorexie, est un trouble du comportement alimentaire (TCA) qui touche essentiellement les femmes. Celles qui souffrent d'anorexie tentent de construire leur force dans le rejet de la nourriture. 1 - _____. Une fois "remplies", elles ne trouvent pourtant plus qu'un seul moyen de se le libérer : vomir. Un cercle infernal dont il est très difficile de sortir sans aide. Contrairement à une idée reçue très répandue, les boulimiques ne sont pas grosses. 2 - _____. Mais la perception qu'elles ont de leur propre corps est altérée : elles se voient grosses, parfois même obèses. Les boulimiques calculent les calories, sont obsédées par leur balance : la peur de grossir est un facteur essentiel de leur trouble. Tout commence souvent par un simple régime. La jeune femme, âgée dans la plupart des cas entre 18 et 25 ans, se trouve un peu trop grosse. Elle souhaite perdre quelques kilos. Alors elle mange moins, élimine les aliments trop gras, trop sucrés. 3 - _____. Elle se jette sur une barre chocolatée, puis deux, puis trois. Plus forte a été la privation, plus violente est la crise. Et l'on comprend alors pourquoi un tiers des anorexiques, qui elles ont pratiquement cessé de s'alimenter, glissent un jour vers la boulimie. « Dans une sorte de sauve-qui-peut, elle se gave, explique Daniel Rigaud, nutritionniste spécialiste des TCA. Elle se remplit en même temps de nourriture, d'effroi, de culpabilité, de honte, puis se soulage presque immédiatement, parce qu'il est tout à fait impensable de garder tout cela à l'intérieur. » Et elle vomit. 4 - _____. Mais c'est un leurre, un piège. Il n'est pas rare que les proches mettent du temps avant de se rendre compte de quoi que ce soit. Garder le secret est un enjeu capital pour la malade. Elle a peur que quelqu'un puisse venir entraver le seul remède qu'elle semble avoir trouvé à ses souffrances. 5 - _____. La manipulation et la dissimulation sont les composantes essentielles de la boulimie. Derrière un masque et un sourire trompeur, la boulimique cache son mal-être et ses faiblesses. Elle connaît l'emploi du temps de ses proches sur le bout des doigts et s'arrange pour être toujours seule au moment des crises, enfermée à l'abri des regards. Dès que la crise est passée, elle en efface toutes les traces : paquets et boîtes vides, odeurs dans les toilettes... Impossible donc de confondre la boulimique et la simple gourmande. 6 - _____. Elle ne fait que se gaver. Son acte, violent, destructeur et incontrôlé, est seulement le moyen de défense qu'elle a trouvé contre cette sensation de vide qui s'empare d'elle. Comme dans la plupart des autres troubles du comportement alimentaire, elle manque de confiance, d'estime de soi et se sent faible. Elle rejette l'image féminine et souffre d'une peur très forte d'être jugée par autrui. Autant de signes qui montrent à quel point sa souffrance se trouve bien au-delà de son rapport à la nourriture.

- A. C'est pourquoi elle met en place divers stratagèmes pour ne pas être démasquée.
- B. Mais la restriction est trop difficile, elle craque.
- C. Et surtout, elle est, paradoxalement, indispensable à la vie.
- D. Les boulimiques, au contraire, compensent leurs souffrances et le vide en elles par les aliments.
- E. La première n'éprouve aucun plaisir à manger.
- F. Alors, elle pense avoir trouvé une porte de sortie.
- G. La culpabilité des parents n'est donc plus systématisée.
- H. Dans 6 à 7 cas sur 10, ce sont des femmes de poids normal.

Exercice 4 Complétez le texte par les mots que vous aurez formés à partir des vocables mis entre parenthèses. Une phrase est déjà complétée à titre d'exemple. Mettez les réponses sur la feuille séparée de réponses.

Braquage place Vendôme

La célèbre joaillerie Chopard, située au numéro un de la place Vendôme à Paris, a été la cible samedi en début d'après-midi d'un braquage éclair commis par un voleur 0. **solitaire (solitude)** qui a emporté pour 6,6 millions d'euros de bijoux. Il est entre 13h30 et 14 heures samedi lorsqu'un homme d'une cinquantaine d'années, 1. _____ (**vêtement**) d'un costume et portant un chapeau de type borsalino, entre dans la 2. _____ (**bijou**), se faisant passer pour un client. Une fois à l'intérieur de l'établissement, l'homme pointe une 3. _____ (**armée**) de poing sur les trois employés présents, et se fait remettre des bijoux en vitrine. Il emporte douze bijoux, pour un montant d'un peu plus de 6 millions d'euros, avant de 4. _____ (**le départ**) à pied dans le calme. Un braquage éclair et sans violences, en plein centre de la capitale. En cet après-midi 5. _____ (**soleil**), au début du week-end de Pentecôte, la place Vendôme, qui abrite notamment l'hôtel Ritz et de nombreuses maisons de joaillerie prestigieuses, était pourtant 6. _____ (**fréquence**) par de nombreux promeneurs et touristes. Le record toutes catégories des vols de bijoux commis en France est détenu par les 7. _____ (**braquer**) armés et grimés qui se sont emparés le 4 décembre 2008 de parures, bagues et autres colliers dans la boutique de la joaillerie de luxe américaine Harry Winston. L'enquête n'a à ce stade pas abouti. La maison Chopard, qui fabrique des bijoux portés notamment par des 8. _____ (**célèbre**) aux cérémonies des Oscars et du festival de Cannes, a été fondée en Suisse en 1860. Elle dispose maintenant de boutiques dans les plus grandes capitales du monde. Depuis une dizaine d'années, le joaillier est chargé par le Festival de Cannes de moderniser la Palme d'or.

Exercice 5

Lisez le texte divisé en 6 paragraphes.

Lisez les affirmations suivantes et indiquez dans le tableau qui suit si elles sont vraies ou fausses.

Justifiez votre réponse en indiquant le paragraphe correspondant.

Mettez les réponses sur la feuille séparée de réponses.

Des armes en milieu scolaire

1. La circulation des armes au sein des établissements scolaires se serait-elle banalisée en France ? Depuis le début de l'année, plusieurs cas ont défrayé la chronique. Début janvier, un professeur d'un lycée professionnel de Mayenne a été blessé à coups de couteau par un élève de 18 ans. Dix jours plus tard, dans un collège privé mosellan, un élève de 12 ans a entaillé la joue de son enseignant d'un coup de ciseaux. En mars, le directeur d'un lycée privé du Bas-Rhin est agressé au canif. Et, vendredi dernier, c'est un collégien de 13 ans qui a blessé son enseignante à l'aide d'un couteau de cuisine dans les environs de Toulouse.

2. Xavier Darcos, le ministre de l'éducation nationale, envisage l'installation de portiques de détection de métaux devant certains établissements pour endiguer le phénomène. Le cabinet du ministre compte «une vingtaine d'introductions d'armes dans les établissements scolaires chaque mois». Une estimation fondée sur les remontées quotidiennes d'information des «faits les plus graves». Ces introductions d'armes peuvent être accompagnées d'agressions, ou de tentatives d'agressions, selon le ministère. Nombre de ces armes pourront aussi être apportées au sein des établissements scolaires sans qu'elles y soient utilisées. Il peut s'agir de couteaux, mais aussi de bâtons ou d'extincteurs.

3. Les armes blanches sont évidemment strictement interdites dans l'enceinte des établissements par les règlements intérieurs. Mais de nombreux objets peuvent faire aussi office d'arme «par destination». Les menaces à l'aide d'un compas ou d'un cutter, utilisés en cours ainsi que l'utilisation de divers projectiles sont une autre réalité. «Un jour, on m'a mitraillée de petits cailloux alors que je tournais le dos à ma classe, raconte Sophie, professeur de mathématiques dans un collège de Seine-Saint-Denis. Je n'en ai gardé que quelques bleus, mais ça aurait pu basculer dans quelque chose de beaucoup plus violent.»

4. Enseignante de français dans un collège de l'Essonne classé en ZEP et zone violence, Ornella témoigne : «Cette année, un garçon de cinquième est arrivé avec un couteau à cran d'arrêt. Il a prétendu l'avoir trouvé par terre, dans un couloir, lorsqu'on lui a demandé ce qu'il faisait avec...» Pour autant, ce type d'incident reste rare dans son collège. «Les gamins s'agressent exclusivement avec les poings. En ce moment, de petits caïds empêchent une partie des élèves d'aller aux toilettes à l'interclasse, gratuitement, quitte à leur taper dessus.»

5. L'Éducation nationale sous-estimerait-elle le phénomène de la violence scolaire ? Ses statistiques, encore parcellaires, reposent sur les déclarations des chefs d'établissement. Or les victimes ne se signalent pas toujours... Les agressions envers les enseignants sont mises en avant, mais la majorité des violences se passent en réalité entre élèves. La peur, la honte expliquent leur silence plus facilement encore que celui d'adultes victimes, comme le soulignait un rapport du Sénat en 2002.

6. Les derniers chiffres précis sur la violence scolaire avec armes remontent à l'année scolaire 2004-2005. Quelque 1 607 «violences physiques avec arme ou arme par destination» étaient alors recensées par le ministère. Les Renseignements généraux, auteurs d'une autre étude, estimaient que les violences avec armes avaient fait un bond de 73,2 % cette année-là avec 667 faits constatés contre 385 l'année précédente, dans les établissements scolaires.

		vrai	faux	Paragraphe N
0	Certains matériels scolaires sont utilisés comme arme blanche dans des écoles françaises	✓		3
1	Les élèves indisciplinés ont même utilisé des petites pierres pour agresser les profs.			
2	Au ministère de l'éducation nationale on a l'intention de faire installer à l'entrée de chaque école un appareil spécial pour révéler le port d'arme blanche.			
3	Pendant l'année scolaire courante plusieurs enseignants ont été blessés à l'intérieur des établissements scolaires.			
4	Dans des collèges les garçons ne se bagarrent jamais sans avoir recours à l'arme blanche.			
5	Il y a des garçons chahuteurs qui font souffrir leurs camarades de classe.			
6	Dans les écoles françaises les professeurs sont plus que les élèves victimes de violence.			
7	Les élèves agressés taisent souvent leurs cas.			
8	Selon les dernières statistiques le nombre de violences scolaires a beaucoup diminué.			

Deuxième partie

Correction de fautes

Exercice 7

Dans le texte ci-dessous certaines lignes sont correctement écrites, d'autres contiennent des fautes. Lisez attentivement chacune d'elles, soulignez les fautes, donnez des formes corrigées à côté de la ligne correspondante et indiquez la nature de fautes sur la même ligne (Exemple 00.). En cas d'absence de fautes sur la ligne mettez le signe ✓ (Exemple 0). Mettez les réponses sur la feuille séparée de réponses.

Prép – préposition – არასწორი წინდებულო

მაგ : A la Géorgie il y a 5 000 000 d'habitants. (En)

Rec. – rection – ზმნის არასწორი შეერთება პირდაპირ ან ირიბ დამატებასთან

მაგ : Je pense de toi. (penser à)

Conj. – conjonction – არასწორი კავშირი

მაგ : C'est un résultat que je suis satisfait. (dont)

Nég. – négation – არასწორი უარყოფითი ფორმა

მაგ : Je ne connais pas personne dans le voisinage. (personne)

Infin. – infinitif – არასწორი ინფინიტივი

მაგ : Il va allé à la campagne. (aller)

Acc.p.p. – accord du participe passé – მიმღეობის არასწორი შეთანხმება

მაგ : Elle est sorti dans la cour. (sortie)

Mode – არასწორი კილო

მაგ : Nous voulons que la paix est sur la Terre. (soit)

Pron – pronom – არასწორი ნაცვალსახელი

მაგ : Les parents de Pierre sont à l'étranger, il pense souvent à leur. (eux)

Adj. - adjectif – არასწორი ზედსართავი

მაგ : Mon cousin est blonde. (blond)

Nom – არასწორი არსებითი სახელი

მაგ : Les journals sont vendus dans les kiosques. (journaux)

Art – article – არასწორი არტიკლი

მაგ : Nous avons mangé la salade. (de la)

FV – forme verbale – არასწორი ზმნური ფორმა

მაგ : Ils finient leur devoir. (finissent)

Pron pers – pronom personnel – არასწორი პირის ნაცვალსახელი

მაგ : Il le parle. (lui)

Pron poss – pronom possessif – არასწორი კუთვნილებითი ნაცვალსახელი

მაგ : Notre maison est ancienne le sien est moderne. (la sienne)

Pron dém – pronom démonstratif – არასწორი ჩვენებითი ნაცვალსახელი

მაგ : Mon chien est doux celle de mon ami est méchant. (celui)

Pron inter – pronom interrogatif – არასწორი კითხვითი ნაცვალსახელი

მაგ : On regarde que. (quoi)

Adj. poss - adjectif possessif – არასწორი კუთვნილებითი ზედსართავი

მაგ : Ma amie Marie est française. (moi)

Adj qual – adjectif qualificatif – არასწორი თვისებითი ზედსართავი

მაგ : L'été dernier était sèche. (sec)

Adj ind – adjectif indéfini – არასწორი განუსაზღვრული ზედსართავი

მაგ : Chacun matin je lis des journaux. (chaque)

Adj dém. – adjectif démonstratif – არასწორი ჩვენებითი ზედსართავი

მაგ : Cette homme est sportif. (cet)

Adj inter – Adjectif interrogatif – არასწორი კითხვითი ზედსართავი

მაგ : Quel robe porte Anne?. (quelle)

Les deux mineurs de 15 et 17 ans, arrêtés dans l'enquête sur l'agression	0) _____ ✓ _____	_____
à coups de marteaux d'un lycéen à Clichy-la-Garenne, ont été placés	00) <u>_____ marteau</u>	<u>nom</u>
en détention. Les deux adolescents ont été mises en examen vendredi pour	1) _____	_____
«tentative d'assassinat ». La victime de 18 ans, élève en 1 ^{ère} technologique	2) _____	_____
au lycée Newton de Clichy et originaire de la commune voisin de	3) _____	_____
Gennevilliers, avait été attaqué vers 7H45 lundi par plusieurs personnes	4) _____	_____
sur le trajet entre son domicile et l'établissement. Le lycéen a été frappé à la	5) _____	_____
tête avec un marteau, qu'a été retrouvé sur place. Grièvement blessé, le	6) _____	_____
jeune homme avaient été admis à l'hôpital Beaujon de Clichy et placé dans	7) _____	_____
un coma artificielle dont il a pu sortir mercredi. Il a été entendu mercredi	8) _____	_____
à l'hôpital par les enquêteurs de la Sûreté départementale. La proviseur du	9) _____	_____
lycée Newton avait expliqué que la victime est un élève ordinaire,	10) _____	_____
qui ne posait aucun problème particulier dans l'établissement. Pourtant,	11) _____	_____
il a déjà eu un accident pareil il y a un an.	12) _____	_____

Exercice 8

Identifiez les [œ] [ø] et les [e] [ə] dans les mots ci-dessous
Mettez les réponses sur la feuille séparée de réponses.

[œ] [ø]

- | | | |
|-----------|---|--------------|
| 0. noeud | A | B |
| 1. fleur | A | B |
| 2. vœu | A | B |
| 3. cheveu | A | B |
| 4. heure | A | B |
| 5. deux | A | B |

[e] [ə]

- | | | |
|---------------|---|---|
| 6. petit | A | B |
| 7. appartenir | A | B |
| 8. ému | A | B |
| 9. armée | A | B |
| 10. feront | A | B |

Exercice 9

Faites correspondre les objectifs cités (1-5) aux types de lecture (A-C).
Attention, un type de lecture peut correspondre à plusieurs objectifs!

Objectifs	Type de lecture
<p>1. Vous avez acheté une machine à laver et vous lisez son mode d'emploi.</p> <p>2. Vous allez chercher votre ami à la gare et vous regardez le tableau des arrivées pour savoir sur quel quai arrive son train.</p> <p>3. On vous a demandé de faire la présentation sur la vie et l'œuvre d'un écrivain célèbre. Vous prenez connaissance de sa biographie dans un dictionnaire de littérature.</p> <p>4. Vous lisez un texte difficile, partiellement incompréhensible, mais à l'aide des mots-clés vous arrivez à comprendre son sujet.</p> <p>5. Votre enfant va continuer ses études dans une université étrangère, vous vous renseignez ensemble sur le mode d'inscription dans des universités différentes.</p>	<p>A. Lecture détaillée</p> <p>B. Lecture selective</p> <p>C. Lecture globale</p>

1	2	3	4	5

Exercice 10

Faites correspondre les problèmes (1-3) aux types de faute (A-E).

Attention, chaque problème correspond à un seul type de faute. Il y a deux types de faute intrus!

Problèmes	Types de faute
1. Problème lexical	A. En écrivant, vous n'arrivez pas à utiliser correctement des connecteurs ce qui est reflété sur l'ordre des mots dans les phrases.
2. Problème morphologique	B. En écrivant, vous êtes orienté sur la prononciation des sons et vous essayez de les transmettre à la lettre
3. Problème syntaxique	C. En écrivant en langue étrangère, vous avez du mal à faire la différence entre les styles formel et informel. D. En écrivant, vous avez du mal à mettre les verbes au mode et au temps correspondants. E. En écrivant, vous utilisez le dictionnaire, mais parfois vous n'arrivez pas à choisir le mot équivalent au contexte.

1	2	3

Exercice 11

Faites correspondre les activités de classe (1-6) aux objectifs (A-H). Attention, certains objectifs peuvent correspondre à quelques activités!

Activités	Objectifs
<p>1. A la rentrée des classes, le professeur fait écrire à ses élèves un long test sur la connaissance générale de la langue.</p> <p>2. Les élèves viennent d'étudier l'emploi du subjonctif présent. Le professeur leur fait écrire, sans les prévenir, le test sur cette notion de grammaire.</p> <p>3. Les élèves viennent d'étudier l'emploi de la voix passive. Le professeur leur dit que la semaine suivante ils vont écrire le test sur cette notion de grammaire.</p> <p>4. A la fin du semestre, le professeur fait écrire à ses élèves le test contenant de différentes notions de grammaire.</p> <p>5. A la fin du semestre, le professeur demande à ses élèves de se rappeler et d'écrire ce qu'ils ont appris pendant le semestre.</p> <p>6. Pendant l'interrogation orale, le professeur écrit et puis analyse les fautes types commises par les élèves.</p>	<p>A. Cette activité contribue à l'autoévaluation des élèves.</p> <p>B. Cette activité nous montre le progrès des élèves.</p> <p>C. Cette activité aide le professeur à mieux planifier son travail suivant.</p> <p>D. Cette activité permet aux élèves de réviser les connaissances acquises.</p>

1	2	3	4	5	6

Exercice 12

12.1

L'un des objectifs essentiels de la leçon de FLE (français langue étrangère) c'est de développer la capacité de communication orale dans des situations réelles. Pour atteindre cet objectif, le professeur se sert généralement de situations simulées, mais il est également possible de créer des situations de communication réelle.

Parmi les activités ci-dessous quelles sont celles qui contribuent à la communication réelle lors de la leçon de FLE (français langue étrangère)

1. Le professeur demande aux élèves de parler des impressions sur l'excursion qu'ils ont faite la semaine dernière.
2. Le professeur divise la classe en petits groupes et donne des instructions suivantes : « Imaginez que vous restez au désert 3 jours, mettez-vous d'accord, dans les groupes, sur les objets que vous prendriez avec ».
3. La classe a l'intention d'organiser une fête à l'occasion du nouvel an. Le professeur demande aux élèves de s'exprimer là-dessus. Le professeur écrit les idées des élèves au tableau.
4. Les élèves d'une classe travaillent à deux. Le professeur leur distribue les fiches avec le texte suivant : « Vous conduisez la voiture et vous n'êtes pas attaché avec la ceinture de sécurité. Votre voiture est arrêtée par un agent de police, jouez la situation entre l'agent de police et le chauffeur ».

- | | |
|-----------|-----------|
| A. 1 et 4 | C. 2 et 3 |
| B. 1 et 3 | D. 2 et 4 |

12.2

Quelles sont les activités de production parmi celles citées ci-dessous.

1. Raconter « Le Chaperon rouge » du point de vue du chasseur.
2. Rédigez une biographie d'une personne célèbre.
3. Complétez le texte avec les phrases données ci-dessous.
4. Ecoutez le dialogue et complétez-le avec les mots qui manquent.

- | | |
|-----------|-----------|
| A. 1 et 2 | C. 3 et 4 |
| B. 2 et 3 | D. 1 et 4 |

12.3

Faites correspondre à l'activité ci-dessous l'objectif (A-D) qui lui convient. Quel objectif convient à l'activité donnée ?

Activité

Le professeur prépare deux versions (**1, 2.**) d'une dictée. Il gomme certains mots (ou tous les pairs ou tous les impairs) sur les deux versions. Ensuite, il les distribue aux élèves qui commencent à travailler à deux en échangeant entre eux les mots qui manquent dans les deux versions. Ainsi ils remplissent leurs textes qu'ils comparent entre eux les uns aux autres.

Objectifs

- A. Cette activité contribue à l'approfondissement des connaissances autour d'une question grammaticale récemment apprise.
- B. Cette activité fait développer chez l'élève la capacité d'engager librement une conversation.
- C. Cette activité fait développer chez l'élève la capacité d'autoévaluation.
- D. Cette activité fait développer l'esprit critique chez l'élève.

12.4

Faites correspondre à l'activité ci-dessous l'objectif (A-D) qui lui convient.

Activité

Le professeur fait faire aux élèves un poster avec des mots et expressions dont ils se trompent souvent. Les élèves accrochent les posters aux murs.

Objectifs

- A. Cette activité contribue au bon emploi de ces mots et expressions chez l'élève.
- B. Cette activité fait développer la capacité d'autoévaluation chez l'élève parce que le professeur pourra toujours indiquer sur le poster en cas de fautes lors de l'emploi de ces mots et expressions.
- C. Cette activité fait développer chez l'élève la capacité d'écriture créative.
- D. Cette activité fait développer chez l'élève la capacité de construire des dialogues.

12.5

Lequel des objectifs ci-dessous (A-D) ne correspond pas à l'activité donnée ?

Activité

Le professeur écrit au tableau la question suivante « Quels romans aimez-vous surtout lire ? (policiers, histoires d'amour, romans d'aventure) » ? Puis, il écrit les trois réponses possibles. Les élèves lèvent la main pour dire leur version.

Objectifs

- A. Cette activité fait développer chez l'élève la capacité de montrer sa position personnelle.
- B. Cette activité peut être utilisée plus tard pour diviser la classe en groupes.
- C. Cette activité aide le professeur à voir des opinions différentes de ses élèves.
- D. Cette activité fait développer chez l'élève la capacité de débattre.

12.6

Qu'est-ce qui n'est pas objectif de cet exercice ?

Le professeur fait jouer les élèves au jeu qui s'appelle « fais la valise ». Le jeu se déroule ainsi : le premier élève dit « Je fais ma valise et j'y mets ma chemise blanche. Le deuxième élève reprend « Je fais ma valise et j'y mets ma chemise blanche et mon gilet jaune. » Le troisième continue – « Je fais ma valise et j'y mets ma chemise blanche, mon gilet jaune et... ».

Ainsi, chaque élève répète ce que le précédent a dit en y ajoutant, chaque fois, une nouvelle chose. En même temps, chacun d'eux doit indiquer l'objet qu'il ajoute ou le décrire. Celui qui fait une faute sort du jeu. Le gagnant est celui qui énumère sans faire erreur les choses qui sont dans la valise. Le jeu se passe vite.

- A. les élèves étudient et répètent le vocabulaire lié à un certain thème.
- B. Les élèves s'exercent à utiliser correctement un certain type d'intonation.
- C. Cet exercice fait développer chez l'élève la capacité de communication.
- D. Cet exercice fait actualiser la capacité de concentration et de mémorisation chez l'élève.

12.7

Parmi les objectifs cités ci-dessous lequel ne correspond pas à l'activité donnée ?

Activité

Le professeur distribue dans la classe les fiches avec les mots omis. Les élèves écoutent l'enregistrement dans lequel de différentes personnes parlent des objets achetés la semaine dernière. Les élèves complètent les fiches d'après les informations entendues.

Vous pouvez trouver ci-dessous les modèles des fiches.

Fiche A / Jean Lambert	
Objet :	réfrigérateur
Prix:	_____
Fabriqué :	en Italie
L'achat effectué :	_____

Fiche B / Marie Dupont	
Objet:	_____
Prix:	120 euros
Fabriqué:	_____
L'achat effectué:	samedi dernier

Objectifs

- A. Avec cette activité les élèves apprennent à classer les mots selon les parties du discours.
- B. Cette activité aide les élèves à trouver les mots correspondants et à les noter.
- C. Cette activité fait développer chez l'élève la capacité de la compréhension orale sélective et celle de la prise des notes.
- D. Cette activité aide les élèves à apprendre à distinguer de différentes intonations.

Exercice 13

Lisez un extrait du déroulement de la leçon au cours de laquelle un élève parle à propos de l'excursion. Le professeur lui corrige des fautes.

Faites attention à ce que pour le premier cas (1) le professeur indique sur la faute indirectement, pour le deuxième cas (2) à l'aide des gestes mais pour le troisième cas (3) le professeur indique sur la faute directement. Expliquez l'intention du professeur pour chaque cas!

Élève:	Dimanche dernier nous avons été à Mtskheta et après nous avons monté le car pour aller dans la montagne
Professeur:	Où êtes-vous montés ? (1)
Élève:	Nous avons montés....
Professeur	<i>(fait un geste négatif de la tête)</i> (2)
Élève:	Nous ... <i>(en regardant le professeur d'un air interrogatif)</i> .
Professeur:	Nous sommes montés dans le car, parce que nous avons monté le car signifie nous avons construit le car (3) <i>(la classe rit)</i>
Élève:	Nous (pause) oui, nous sommes montés dans le car

1. _____

2. _____

3. _____

Exercice 14

En terminale, le professeur demande à ses élèves d'écrire le sujet suivant : « Ma ville (campagne) natale ». Puis, le professeur leur distribue les grilles d'évaluation pour qu'ils corrigent, les uns aux autres, les écrits. Citez des côtés positifs et négatifs de ce devoir. Donnez 2 arguments pour chaque cas.

Côtés positifs :

1. _____

2. _____

Côtés négatifs :

1. _____

2. _____

Réponses

Exercice 1 :

1.B ; 2. A ; 3.A ;4.C ; 5.B ; 6.B ; 7.C ; 8.B ; 9.A ; 10.C ; 11.B ; 12.C ;

Exercice 2 :

1.E ; 2.D ; 3.C ; 4.A ;

Exercice 3 :

1.D ; 2.H ; 3.B ; 4.F ; 5.A ; 6.E ;

Exercice 4 :

1. vêtu ; 2.bijouterie ; 3.arme ; 4.partir ; 5.enseillé ; 6.fréquentée ; 7.braqueurs ; 8.célébrités ;

Exercice 5 :

1.V-3 ; 2.V-2 ; 3.V-1 ; 4.F-4 ; 5.V-4 ; 6.F-5 ; 7.V-5 ; 8. F-6 ;

Exercice 7 :

1.mis- p.p ; 2. ✓ ; 3.voisine-adj ; 4.attaquée-p.p ; 5. ✓ ; 6.qui-pronom rel; 7.avait-FV ;
8.artificiel-adj ; 9. ✓ ; 10-était-FV ; 11. ✓ ; 12. ✓ ;

Exercice 8 :

1.A ; 2.B ; 3.B ; 4.A ; 5.B ; 6.B ;7.B ; 8.A ; 9.A ; 10.B ;

Exercice 9:

1.A; 2.B; 3.A; 4.C; 5.A;

Exercice 10:

1.E ; 2.D ; 3.A ;

Exercice 11:

1.C; 2.B; 3.D; 4.B; 5.A; 6.C;

Exercice 12.1: B

Exercice 12.2: A

Exercice 12.3: C

Exercice 12.4: B

Exercice 12.5 : D

Exercice 12.6: C

Exercice 12.7 : A

Exercice 13:

Le candidat doit choisir entre :

- La correction d'une manière indirecte n'est pas un obstacle pour le déroulement de la leçon.
- La correction d'une manière indirecte donne la possibilité à l'élève de corriger lui-même sa faute.

- La correction au moyen des gestes fait voir la faute à l'élève.
- Si la correction au moyen des gestes est efficace elle finit vite, sinon elle peut prolonger infiniment.
- La communication non-verbale est bonne pour attirer l'attention des communicants.

- Lors de la correction non-verbale l'élève a compris sa faute.
- La correction verbale directe peut démotiver l'élève.
- La correction directe peut bloquer le déroulement de la leçon.

Toute réponse adéquate égale à 1 point

Exercice 14:

Côtés positifs

- L'élève étudie à interpréter la grille d'évaluation.
- L'élève acquiert l'habitude de lire attentivement.
- L'élève est conscient des fautes qu'il a commises.
- L'élève devient plus attentif quant à la grille d'évaluation.
- Toute réponse adéquate.

- Côtés négatifs :
- Une telle correction peut être très longue.
- L'élève n'est pas compétent et certaines fautes peuvent lui échapper.
- L'élève peut être embarrassé parce qu'il corrige l'écrit d'un camarade.
- Toute réponse adéquate.
- Cette évaluation peut être subjective.

Transcription

Exercice 1

Journaliste - Au lendemain du concours de musique, victorieusement remporté par le violoniste Jean Dupontel, notre rédaction a décidé de l'inviter dans notre studio

Bonjour Jean

J. D. - Bonjour à tous et merci beaucoup pour l'invitation.

Journaliste - La presse vous accuse d'être un snob qui ne peut habiter qu'en centre-ville.

Qu'en pensez-vous ?

J. D. - Non, soyons sérieux. J'essaie d'ignorer la presse ou de ne pas y prêter attention. J'ai grandi dans une ferme, avec des chevaux et des poules. J'aime la campagne, mais je préfère quand même la ville, Paris par exemple. Mes parents étaient psychologues, donc nous avons une maison très ouverte, nous parlions de tout. Ça m'a fait beaucoup de bien.

Journaliste - La musique et la psychologie. Voyez-vous un rapport ?

J. D. - Un rapport très vague. Peut-être en ce qui concerne les sentiments. Mais la psychologie est très importante dans la profession de musicien, parce que l'on a affaire à des hommes, à d'autres musiciens, à un orchestre. L'indifférence n'est pas acceptée. Il faut s'adresser aux gens avec respect, surtout si l'on veut faire passer un message, une vision musicale. C'est souvent très difficile.

Journaliste - En même temps, vous vous intéressez beaucoup aux sciences.

J. D. - J'aime beaucoup lire. Je suis très curieux. Quand on est musicien, c'est une nécessité. Il faut toujours partir à la découverte. Je suis fasciné par les mathématiques, je suis toujours à la recherche du savoir, de ce qui fait que le monde est monde. Ce que je n'aime pas, ce sont les horoscopes. Il y a tant de gens qui s'y intéressent et me demandent mon signe du zodiaque. Je trouve cela si ennuyeux ! Apparemment, les gens ont besoin de croire aux fantômes et de se créer des pseudos religions. Je trouve cela terrible.

Journaliste - Auriez-vous pu envisager de faire une autre carrière que celle de musicien ?

J. D. - Dans une autre vie. Mais malheureusement, je ne crois pas à l'autre vie. (Rire) Si j'avais une autre vie, je pourrais être médecin. Mais le plus important pour moi, c'est la musique. Elle est d'ailleurs liée à la physique.

Journaliste - Vous avez dit dans une interview que « l'action et l'adrénaline » déterminent votre vie.

J. D. - Oui, c'est malheureusement vrai, mais je commence à me rendre compte qu'il me faut plus de calme. Bien que cela soit contraire à ma nature. Mais il me faut du calme pour ma santé, sinon, je risque gros, parce que j'aime aller jusqu'au bout de mes limites. Pour me relaxer, j'essaie le yoga.

Journaliste - Pourquoi êtes-vous ainsi ?

J. D. - Je crois que cela fait partie de ma nature, mais d'autre part, c'est également un besoin physique. De se produire sur scène un peu partout, d'avoir un large public, cela peut devenir comme une drogue. Petit à petit, on a de plus en plus besoin de sa dose d'adrénaline avant de monter sur scène. Il faut apprendre à se désintoxiquer.

Journaliste - Vous souvenez-vous de la première fois où vous vous êtes produit en public ?

J. D. - A l'âge de six ans, j'ai joué dans le club de l'ami de mon père. A sept ans, j'ai donné mon premier récital en jouant le double concert de Bach sur la scène d'un théâtre.

Journaliste - Un critique a dit une fois que vous jouiez comme s'il s'agissait de votre vie.

J. D. - Bon, c'est très mélancolique, mais il y a du vrai. Quand je joue, j'essaie de jouer avec amour. Je veux convaincre. L'indifférence est la pire chose qui puisse arriver à un musicien.

Journaliste - Où vous voyez-vous dans dix ans ?

J. D. - Je ne sais pas, j'ai 37 ans, maintenant. J'espère que dans dix ans je serai marié, et que j'aurai des enfants. J'ai parfois l'impression que quand j'étais plus jeune, je menais une vie plus adulte que maintenant. J'ai eu une petite amie pendant plus de sept ans. Avec les années, je suis de plus en plus retombé en enfance. Je ne sais pas si c'est très bon, tout ça (rire).

Exercice 2

Le sud de la France est en alerte rouge neige et verglas. Le trafic routier, aérien et ferroviaire est également très perturbé dans plusieurs départements de l'ouest de la France et dans la région parisienne. Les gens s'expriment sur la situation

I personne.

Ce que je constate depuis 15 ans que je suis en Isère, c'est que le climat local en hiver est de plus en plus froid chaque année depuis la grosse canicule de 2003, avec de plus en plus de neige,..... et on n'est plus la région la plus chaude en été. D'autre part on n'entend plus les stations de ski se plaindre du manque d'enneigement!!! De plus ce que l'on vit actuellement, est vécu aussi aux US, au Canada, et dans tout le nord de l'Europe avec des records de température négative. L'effet de serre devrait avoir un impact durant les périodes hivernales, moins froid non ? Je ne suis pas convaincu du réchauffement climatique, j'ai le droit, non?

II personne

Notre problème maintenant c'est que depuis une quarantaine d'années nous n'arrêtons pas de bouger, on habite loin du travail, les camions transportent les stocks des usines, des légumes et des fruits hors saison vont et viennentet malheureusement quand il y a beaucoup de neige, la circulation devient hautement problématique. Mais les plus anciens disent qu'on a déjà subi des périodes difficiles où tout était également bloqué et parfois encore plus. Voilà, notre style de vie n'est pas du tout adapté aux mauvaises conditions météo.

III personne

Je vais au boulot à pied, j'en profite parfois pour faire un bonhomme de neige sur le chemin. Quand je sors de chez moi j'en profite pour attraper un flocon avec la bouche. Je me dis que la saison de ski va être excellente. J'ai des pneus neige. A la sortie des écoles, les gamins se canardent à coups de boules de neige. La nuit je dors bien, parce que la neige étouffe les bruits des voitures du boulevard qui passent sous mes fenêtres, et aucun chauffard ne descend plus l'avenue à 120km/h à 3 heures du matin. Moi, j'aime bien la neige.

IV personne

Nous sommes en HIVER, la télé et la radio nous rabâchent les oreilles avec les alertes de Météo France et tout le monde s'étonne de ne pas pouvoir circuler librement les jours où les routes se recouvrent de neige. Passons les remarques de chacun sur l'incompétence des différents services concernés et les inévitables "c'est mieux ailleurs". Si j'habitais la campagne, parce que le foncier y est plus accessible, je stockerais à l'ancienne pour l'hiver quelques denrées d'urgence pour les périodes critiques. Si vous étiez aimables toute l'année avec vos voisins villageois, vous pourriez profiter de leur solidarité. Donc, on se calme et tout redeviendra normal...après ces habituelles et aléatoires intempéries de saison.